

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 22 с углубленным изучением отдельных предметов»

**Заочный конкурс исследовательских проектов
«История моей улицы»,
в рамках городского социально-педагогического проекта
«Крепкая семья – счастливый город!»**

«История улицы Кунавина»

Автор:

Команда «Дружные ребята»,

ученики 6 «Б» класса,

родители 6 «Б» класса,

Средняя школа №22

Руководитель:

Тагильцева Елена Степановна,

учитель английского языка,

Средняя школа №22

2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	3
Глава I. История улицы Кунавина	4
Глава II. Достопримечательности улицы Кунавина.....	6
Глава III. Знаменитый житель улицы Кунавина	8
Заключение.....	9
Список использованных источников и информации.....	11
Приложение	13

Введение

Если человек не любит старые улицы, старые дома, значит, у него нет любви к родному городу. Если человек равнодушен к памятникам истории, он, как правило, равнодушен к своей стране.

Д.С.Лихачев.

Улицы - немые свидетели и хранители истории наших городов. Названия улиц небезъязыки, они о многом могут рассказать сведущему человеку. Если быть предельно честными, то, наверное, мало кто знает, в честь кого названы большие улицы и небольшие улочки в наших городах. Порой мы ежедневно ходим по давно знакомым улицам и даже не задумываемся, почему улица носит то или иное название? Как она называлась раньше, какими достопримечательностями известна? Кто из знаменитых людей ходил и жил на улицах нашего города?

Нам захотелось узнать об истории улицы, на которой находится наша школа. Часто ли мы задумываемся о смысле названия тех улиц, на которых живём и по которым спешим в школу, на работу? Эта **проблема** очень заинтересовала нас.

Актуальность проекта заключается в том, что каждый житель нашего города должен не только знать название своей улицы, но и знать историю её создания. Улицы – это лицо любого города, его своеобразный внутренний мир. Каждая улица по-своему уникальна, неповторима.

Главная цель работы: собрать и изучить информацию об улице Кунавина.

Задачи проекта: изучить историю нашей улицы, узнать о её достопримечательностях, выявить знаменитого жителя улица Кунавина.

Гипотеза исследования: наша работа послужит примером для открытия в школьном музее экспозиции «Моя улица - мой дом».

Предметом исследования является улица Кунавина города Каменска-Уральского.

Объект исследования: газетные статьи прошлых лет, фотографии, информация краеведов, данные краеведческих форумов и сайтов.

Сроки исследования: февраль 2023 года.

Методы исследования: сбор, анализ и обобщение материалов: фотографий, газетных статей, данных краеведческих форумов и сайтов, работа с материалами школьного музея, посещение экскурсий по улице.

Изучая данные краеведческого форума, с журнальными статьями, с данными сайтов: «Центральная городская библиотека имени А.С. Пушкина. Город Каменск-Уральский», с информацией официального портала Каменска-Уральского, со сведениями, полученными на сайте музея им. И.Я. Стяжкина и во время экскурсии «Вокруг вокзала» с краеведом А. П. Лысковым, нам удалось выяснить следующее об улице Кунавина.

Глава I. История улицы Кунавина

Город Каменск-Уральский находится на юге Свердловской области. Это крупный промышленный и культурный центр Среднего Урала. Третий по численности населения и экономическим возможностям город Свердловской области. Он входит в десятку самых крупных железнодорожных транспортных узлов страны. Через наш город проходят дороги в Челябинск и Курган.

Река Исеть разделила город на два крупных района: Синарский и Красногорский. Через город Каменск-Уральский проходит граница Урала и Сибири.

Наша школа № 22 находится на улице Кунавина, 7. Она открыта в 1974 году. Первым директором был Мозес Ипполит Яковлевич. На фасаде нашей школы установлена мемориальная доска Ланцеву Сергею Владимировичу, который учился в школе с 1974 года по 1981 год и погиб при выполнении служебного долга перед Родиной. Он погиб в 1997 году, защищая кассира от налетчиков.

Изучив внимательно карту города, мы нашли именно ту улицу, которая нас интересовала: улица Кунавина. Она начинается от улицы Ленина до улицы Привокзальной, заканчивается у железнодорожного вокзала. Улица имеет пересечение с улицами Репина, Мичурина, Кирова, проспектом Победы. Протяженность улицы с юга на север 1,2 километра, с запада на восток – 0,7 км.

Изучив данные сайта городского краеведческого музея имени И. Стяжкина, мы узнали, что название улица получила 23 апреля 1965 г. Раньше эта улица была Народной. Впервые улица с таким названием появилась, вероятно, в 1952 году, когда общественные организации Синарского ж.д. узла вышли с предложением назвать одну из улиц города в улицу Кунавина в честь Героя Советского Союза – Григория Павловича Кунавина.

Кунавин Г. П. родился 24 января (по некоторым данным 21 января) 1903 года в селе Байны ныне Богдановичского района Свердловской области в многодетной крестьянской семье. Жили бедно, труд был главным воспитателем в семье.

Начальную школу Григорий Кунавин окончил в Каменске-Уральском. После службы в армии с 1924 по 1927 годы работал на железнодорожной станции «Синарская», которая нынче находится в черте города Каменска-Уральского.

В октябре 1941 года вновь призван в ряды Красной Армии Каменским райвоенкоматом Свердловской области. Григорий Кунавин участвовал в боях с немецко-фашистскими захватчиками на Юго-Западном, Западном и 2-м Белорусском фронтах. Ефрейтор, помощник командира взвода 1021-го стрелкового полка 307-й стрелковой Новозыбковской дивизии 50-й армии 2-го Белорусского фронта. В боях был ранен.

Войска 1-го и 2-го Белорусского фронтов плечом к плечу с 1-й Польской армией вступили на территорию Польши и начали ее освобождение.

Корреспондент газеты «Каменский рабочий» Антон Ядренников пишет, что 25 июля 1944-го Григорий Кунавин повторил подвиг Александра Матросова. В этот день роте был отдан приказ овладеть польской деревней Герасимовичи (сегодня находится в Подляском воеводстве – ред.).

С рассветом началась атака, но после пройденной сотни метров советские солдаты залегли: оказалось, что на возвышенности находился вражеский дзот с установленным в нем пулеметом.

Бойцы безуспешно пытались атаковать его шесть раз. Кунавин решил подавить точку. Через высокую рожь он подбежал к высоте, затем метров 30 прополз попластунски и открыл огонь по амбразуре. Патроны были израсходованы, но пулемет не замолк. Тогда Кунавин подполз к дзоту на «расстояние гранаты» и метнул снаряд. Раздался взрыв, но оказалось – промахнулся. Не долетела и вторая граната. Тогда ефрейтор задумал схватить ствол пулемета руками и направить в землю. После нескольких попыток он так и не смог поймать оружие. Кунавин встал во весь рост и кинулся прямо на амбразуру...

Пулемет захлебнулся, и это дало возможность роте продолжить атаку. Еще до того, как фашисты скинули с бойницы тело Кунавина, наши солдаты успели подбежать к дзоту и забросали его гранатами. Вскоре были взяты и Герасимовичи.

Согласно данным о безвозвратных потерях 307-й стрелковой дивизии, ефрейтор Кунавин был похоронен в деревне Серютеевица. Тело бойца предали земле в саду крестьянина Станислава Станиславчика. Позднее его перезахоронили в Герасимовичах.

Из статьи Светланы Игоревны Гавриловой «Особенности градостроительной структуры Каменска-Уральского (начало XVII – середина XX веков)» мы узнали, что в середине 1940-х – начале 1950-х гг. в связи с увеличением железнодорожного узла и со строительством здания железнодорожного вокзала продолжилось формирование севе-

ро-западной территории поселка Октябрьский. Застраивались кварталы в границах улиц Привокзальная, Репина, Кунавина, Парковая, северная и восточная части квартала в границах улиц Паровозников, Репина, Кунавина, проспект Победы. Жилые дома двухэтажные, секционные. Застройка улицы Кунавина, ведущей к железнодорожному вокзалу, осуществлялась в середине 1950-х – начале 1960-х гг.

В 1960-е застройка Октябрьского поселка была включена в единую регулярную планировку с четко выраженным центром и функциональным зонированием территории.

Рассматривая карту, мы увидели, что нумерация улицы начинается от улицы Ленина и заканчивается у площади железнодорожного вокзала. Мы захотели узнать, как застраивалась улица. Для этого посетили экскурсию «Вокруг вокзала», которую провел краевед Лысков Антон Павлович.

Саму улицу можно разделить на две половины по пересечению с проспектом Победы по архитектурному стилю домов. Застройка улицы Кунавина, ведущей к железнодорожному вокзалу, осуществлялась по принципу архитектурных ансамблей: уютные дворики, необычные фасады. А за проспектом Победы застройка улицы проходила в 1970 – 1980 годы: обычные многоэтажные дома.

Оказывается, что самый первый из существующих сейчас домов был построен в 1954 году и сейчас имеет адрес Кунавина, 28. Дома имели украшения в виде рустовки, балконов с волютой.... После смерти Сталина был принят Постановление № 1871 ЦК КПСС и СМ СССР от 04.1955 года «Об устранении излишеств в проектировании и строительстве», поэтому в приказном порядке убиралось максимальное количество архитектурного декора. Во второй половине 1950 гг. на фасадах зданий появились единичные образцы стилизованного барочного декора (ул. Кунавина, 24).

Глава II. Достопримечательности улицы Кунавина

Антон Павлович во время своей экскурсии рассказал нам о здании, расположенном по адресу Кунавина, 30. Это заброшенное здание, находится напротив вокзала, хотя видно, что относительно недавно здесь была заменена кровля и окна, которые оказались уже разбиты.

Оказывается здание построено в 1940 году, как железнодорожная школа-интернат. Сначала она носила № 31, а затем № 60. Именно в этой школе начали собирать боевой путь Г. П. Кунавина, интересоваться его жизнью. Именно здесь был открыт музей имени Г. П. Кунавина. Ремонт здания был начат, так как планировали открыть здесь школу бокса.

Как нам рассказал Антон Павлович, что дома на улице строятся по линии, а дом по адресу Кунавина, 19 стоит в стороне, поэтому остается небольшая площадь между домом и улицей. Именно здесь установили памятник железнодорожникам за доблестный труд в годы Великой Отечественной войны, прозванный в народе «Звезда».

Монумент действительно представляет собой металлическую пятиконечную звезду – одну из главных эмблем СССР. Также ее можно трактовать, как составную часть известного нагрудного знака, получаемого вместе со званием Героя Советского Союза. Звезда установлена на длинном прямоугольном пьедестале. Рядом с ней – импровизированный молот, стоящий на рукояти. Он олицетворяет собой и основной рабочий инструмент путейцев, и ударный труд, которым прославились ж/д-войска.

На бойке молота свое место занял барельеф с силуэтами двух мужчин. Это солдат с автоматом ППШ и рабочий-путеец с широким гаечным ключом. Так художник показал единство двух, казалось бы, разных профессий – они помогают Родине. Данный труд необходим как в военное, так и в мирное время. Фигуры людей изображены в профиль, их руки направлены в правую сторону. Это, по задумке скульптора, являлось отсылкой к известной фразе В. М. Молотова: «Наше дело правое, враг будет разбит, победа будет за нами». Сбоку на тыльнике инструмента находится «морда» паровоза марки ФД, самого мощного из довоенных машин.

Надпись на ручке монументального молота гласит: «Синарским железнодорожникам за самоотверженный труд в грозные годы Великой Отечественной Войны 1941 – 1945 гг.». Ниже нарисованы две красные гвоздики.

Местом установки памятника был выбран небольшой сквер рядом с домом № 19 по ул. Кунавина. И это, опять же, не случайно. Монумент, как символ скорби, возведен в тиши, среди деревьев и кустов. При этом он находится в относительной близости от железнодорожного вокзала Каменска-Уральского. А расположение скульптуры именно на ул. Кунавина косвенно намекает на самого Героя Советского Союза. Как известно, Г. П. Кунавин до войны работал на ст. «Синарская».

Автор памятника Синарским ж/д-рабочим – известный художник и скульптор, почетный гражданин г. Каменска-Уральского Владимир Владимирович Пермяков.

Торжественное открытие монумента Железнодорожникам состоялось 30 декабря 1972 г. От имени ветеранов-железнодорожников выступила Матрёна Михайловна Сипаченко, единственная женщина-машинист Каменск-Уральского железнодорожного узла. В годы войны она неоднократно вводила паровозы с линии фронта под обстрелом и бомбёжками.

С тех пор он занимает почетное место в благоукрашении и памяти города.

Когда автор памятника Владимир Пермяков размышлял о модели будущего мемориала, его взгляд упал на шпиль ДК железнодорожников, который венчает звезда. Дворец культуры и памятник напрямую соединяет переулок – так и появилась идея прочертить на плане города невидимую линию – от звезды к звезде.

Изготовление и монтаж выполнял коллектив вагонного депо под руководством Ивана Тагильцева.

Примечательно, что на этой улице проживала семья художника, а мать Владимира Пермякова работала на железнодорожной станции вместе с Героем Советского Союза Григорием Кунавиным, который отсюда со станции ушел на фронт.

В статье «Звезда засияла вновь. Железнодорожники облагородили мемориал, посвященный подвигу синарских труженников» газеты «Уральская магистраль» мы узнали, что значительно позже памятник реконструировали. Деньги на ремонт выделили как работники вагонного депо, так и руководство РЖД. Обновленную стелу заковали в гранит, металлическую звезду покрасили специальной антикоррозийной краской, территорию облагородили, уложив тротуарную плитку и установив скамейки. Повторное открытие монумента состоялось 10 октября 2015 г. Гостем церемонии стал зам. начальника Свердловской железной дороги Вадим Логачев.

Недалеко от будущего памятника железнодорожникам стоял деревянный клуб, но он не сохранился.

Глава III. Знаменитый житель улице Кунавина.

Удивительным образом переплетаются судьбы людей. По улице Кунавина в доме № 16 жил Пермяков Владимир Владимирович. Часть мемориальных объектов в городе является его творческим наследием.

Родился в 1925 году. В городе Каменске-Уральском проживает с 1930 года. Во время Великой Отечественной войны Владимир Владимирович работал на Синарском трубном заводе, вытачивал гильзы для снарядов, оформлял плакаты. В конце войны был призван в Советскую Армию в войсковую контрразведку. После войны работал в музее-усадьбе Льва Толстого в Ясной Поляне. Затем три года проучился в г. Москве в художественном училище им. 1905 года, работал в Тульском музее.

В 1950 году Владимир Владимирович вернулся в Каменск-Уральский.

В 1946 году он впервые участвовал в областной выставке народного изобразительного искусства в г. Свердловске, в 1948 году во Всесоюзной выставке самодеятельных художников в г. Москве. Любовь к Родине, ее истории, героизм, преодоление себя, высшее напряжение в критической ситуации – вот темы творчества Владимира

Пермякова. Отсюда – крупные формы, монументализм его живописных произведений: «Я вернусь, мама», «Катя-лейтенант», «Подвиг Григория Кунавина», «Таисия Полухина», полиптих «Освенцим-Бжезинка». С 1962 года он постоянно участвовал в традиционных художественных городских выставках.

В 1976 году его работа “Заводской художник. Автопортрет” получила Диплом лауреата 1-й областной выставки произведений самодеятельных художников. На счету мастера несколько персональных экспозиций (последняя была проведена в 1995 году). Патриот родного города, художник ряд своих творений подарил городу. Его работы находятся в музеях школ № № 4, 19, 60, в музее полка “Красных Орлов”, в городском краеведческом музее, в фонде выставочного зала.

Пермяков В.В. не менее известен и как скульптор, им создано 15 мемориальных плит и 7 памятников. По его проектам и при его активном участии в городе появились памятники героям Советского Союза Г.П. Кунавину и И.А. Абрамову (1965,1968), памятник железнодорожникам (1972), мемориал синарским трубникам (1966,1975) . Самым значительным стал монумент “Пушка-памятник мастерам пушкарям Каменского казенного чугунолитейного завода” (1967). Этот монумент стал символом Каменска-Уральского. Он занесен во Всесоюзный реестр памятников русскому оружию.

Пермяков Владимир Владимирович награждён в 1945 году медалью “За победу над Германией”, в 1966 году - медалью “20 лет Победы”, в 1995 году медалью “50 лет Победы”.

За большие заслуги по созданию исторического облика города, воспитанию чувства любви к родному городу решением городской Думы от 10 июля 1996 года № 31 Пермякову Владимиру Владимировичу, художнику оформителю государственного предприятия производственного объединения “Октябрь” присвоено звание “Почётный гражданин города Каменска-Уральского”. 12 сентября 2014 года на доме по улице Кунавина, 16, где жил художник, ему открыта мемориальная доска.

Заключение

В ходе работы нами был собран и проанализирован богатый материал, проведено исследование истории нашей улицы, выявлены её достопримечательности в прошлом и настоящем, определён знаменитый житель улицы Кунавина – Владимир Владимирович Пермяков и Герой Советского Союза, в честь которого названа улица Кунавин Григорий Павлович. Таким образом, цель нашего исследования достигнута, поставленные задачи выполнены.

Гипотеза нашего исследования подтвердилась: наша работа, действительно послужила примером, на заседании школьного краеведческого кружка было принято решение: открыть в историческом музее Средней школы №22 экспозицию «Моя улица – мой дом».

Подводя итог нашей деятельности, мы можем сделать следующие выводы:

- в истории нашей улицы тесно переплетается прошлое и настоящее;
- знание и понимание истории своей края, города, улицы позволяет осознать, какие процессы происходят в непосредственной близости, и помогает почувствовать себя частичкой малой и большой Родины;
- мы восхищены своим знаменитым земляком, почётным гражданином нашего города – В. В. Пермяковым, героем Советского Союза Кунавиным Г. П.;
- мы с гордостью можем ходить по родной улице.

Данная работа представляет собой часть исследования, посвященного улицам города. В дальнейшем требуется привлечение архивных материалов, что необходимо для разъяснения названий тех улиц, наименование и переименование которых на сегодняшний день не совсем ясно.

Практическая значимость данной работы заключается в том, что проанализированный нами материал может быть использован на уроках краеведения и во внеклассной работе, в экспозиции школьного музея, а разработанная нами электронная игра «Своя игра», поможет учащимся в изучении ещё одной страницы из летописи нашего родного края.

Для каждого большая родина начинается с малой. От любви к близкому и дорогому с рождения приходит любовь к Отечеству, чувство патриотизма. Оно становится глубже, когда мы больше узнаем об истории своей малой родины, о знаменитых земляках, об улицах, по которым мы ходим.

Список использованных источников и литературы

1. АНО «Виртуальный каменск» «100 памятных мест Каменска-Уральского – Каменск-Уральский: Дизайн ввремя, 2021.
2. Виртуальный Каменск. <http://k-ur.ru/putevoditel-po-kamensku-uralskomu/pamyatniki/pamyatnik-sinarskim-zheleznodorozhnikam/index.html>
3. Гаврилова С. И. «Особенности градостроительной структуры Каменска-Уральского (начало XVII – середина XX веков)». Сайт «Страницы истории Каменск-Уральский» <https://history-kamensk.ru/history/26-osobennosti-gradostroitelnoi-struktury-kamenska-uralskogo-nachalo-xvii-seredina-xx-vekov.html>
4. Гаврилова С. И. «Развитие градостроительной структуры г. Каменска-Уральского начала XVIII – XX веков http://archvuz.ru/2010_2/14/
5. Государственное автономное учреждение Свердловской области «Региональный центр патриотического воспитания» <https://www.xn--b1azcy.xn--plai/god-pamyati-i-slavy/24-yanvary-a-1903-goda-rodilsya-geroj-sovetskogo-soyuza-kunavin-grigorij-pavlovich/>
6. Главное управление МВД России по Свердловской области https://66.xn--b1aew.xn--plai/gumvd/heroes/nashi_geroi/item/563337
7. Зенкова Л. В. Каменск-Уральский. Путеводитель по достопримечательностям и истории города. – М.:Издательство «Перо», 2017
8. Каменск-Уральский в панораме трех столетий / Автор текста С. П. Постников. - Екатеринбург: Рекламно-издательская группа «ПостМодерн», 2003
9. Литературный клуб Феникс <http://litclub-phoenix.ru/stuff/28-1-0-74>
10. Мой Каменск <http://www.moykamensk.ru/e/20400-permyakov-vladimir-vladimirovich>
11. Официальный сайт города Каменска-Уральского https://kamensk-uralskiy.ru/o_gorode/vchera/personi/geroi_sovetskogo_sojuza/112-kunavin-grigoriy-pavlovich.html
12. Панорамы Каменск-Уральский. РФ <https://kamensk-uralskiy.com/putevoditel/14-pamyatniki/122-pamyatnik-sinarskim-zheleznodorozhnikam>
13. Сайт библиотеки имени Пушкина <http://cbs.kamensk.ru/street/ulica-imeni-geroia-sovetskogo-sojuza-grigoriya-pavlovicha-kunavina/>
14. Сайт Выставочного зала Каменска-Уральского <https://v-zal.ru/permyakov-vladimir-vladimirovich-1925-2002/>

15. «Уральская магистраль» «Звезда» засияла вновь. Железнодорожники облагородили мемориал, посвященный подвигу синарских труженников.

16. Фотоархив. Каменск-Уральский https://vk.com/wall-79664896_2530

17. Фотографии Каменска-Уральского прошлых лет

http://kamenskfoto.ucoz.ru/photo/sinarskij_rajon/posjolok_oktjabrskij/staroe_zdanie_60_oj_s hkoly_u_zhd_vokzala/9-0-545

Приложение

Приложение №1



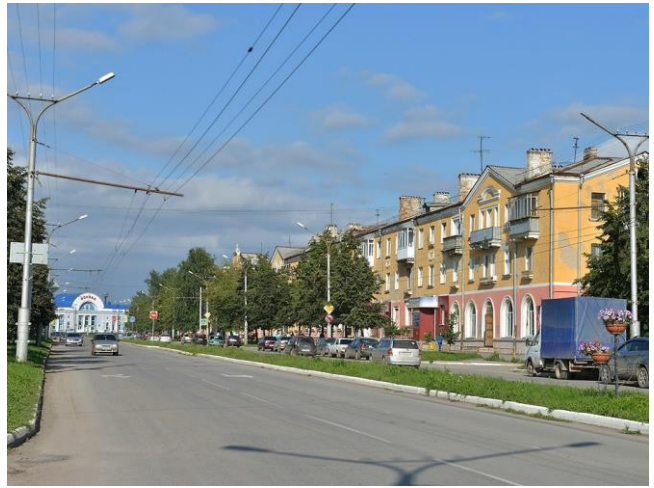
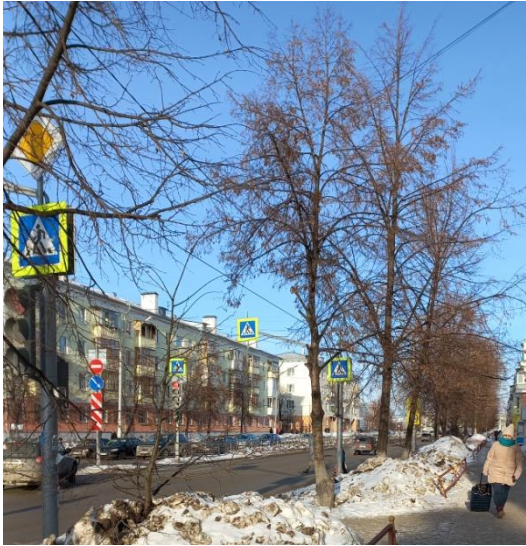
Ул. Кунавина (Народная) середина 50-х гг., вид от вокзала и на вокзал (фото из архива Владимира Сидорова)



1955-1956 г. ул. Кунавина (Народная)



1962 год



Ул. Кунавина в наши дни



1975-1976 год



Во дворе Кунавина, 23



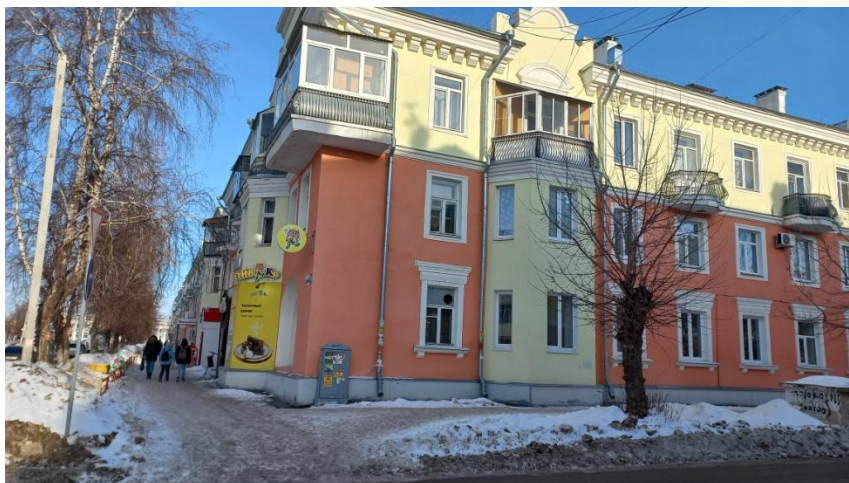
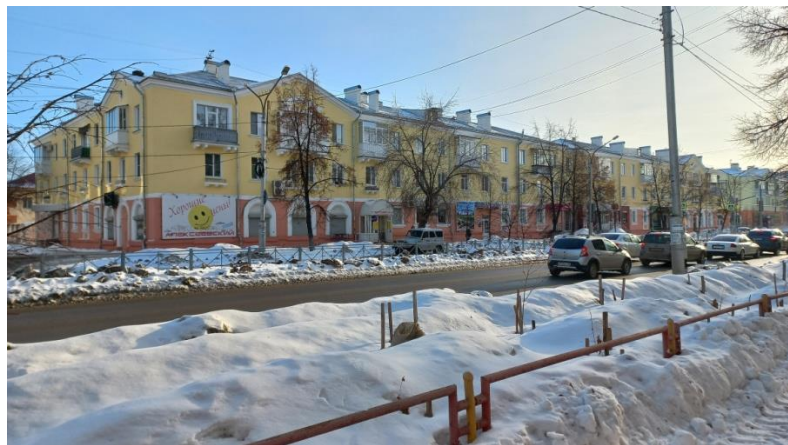
Кунавина 17, 19



Во дворе Кунавина 20



Теплушки во дворе улицы Кунавина 21





Старое здание школы № 60 по улице Кунавина, 30



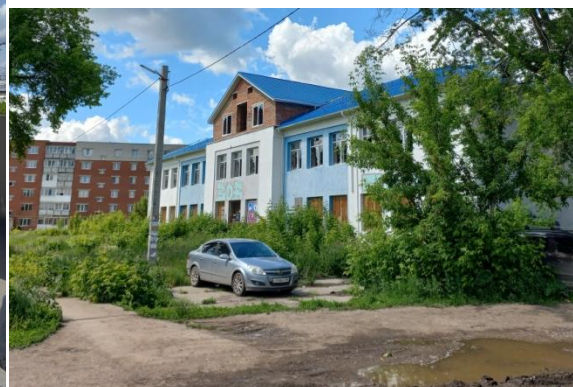
Здание бывшей школы № 60 в феврале 2023 года



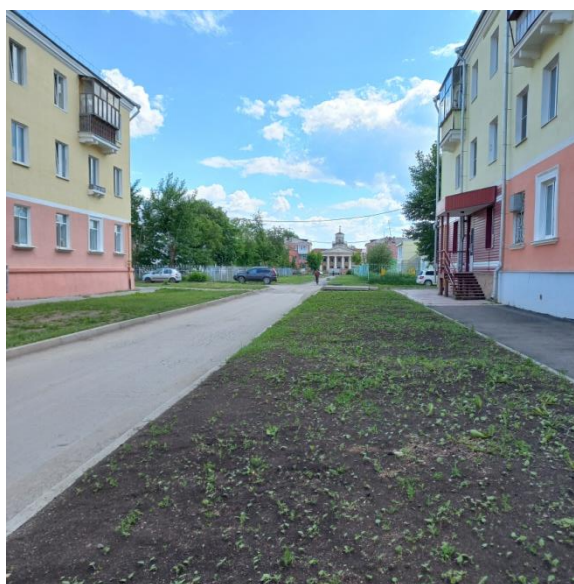




Экскурсия с краеведом А. П. Лысковым «Вокруг вокзала»



Бывшее здание школы № 60



Бывший ДК «Железнодорожников».



На заднем плане улица Кунавина