



## Фоторепортаж о мастере кузнечного дела

**Тема:** Уральский ремесленник

**Цель:** рассказать о мастере кузнечного дела (кузнице) Александре Александровиче Фадееве.

**Задачи:**

1. Узнать историю кузнечного ремесла.
2. Посетить кузницу «Уральский молот».
3. Участвовать в мастер-классе по изготовлению железного сердца.

Кузнечное дело – одно из древнейших ремёсел.

Большинство профессий постепенно исчезают из современной жизни. Они становятся неактуальными из-за появления машин, которые способны заменить ручной труд человека и избавив его от тяжелых нагрузок. Но машины не способны на главное – только тепло рук мастера вкладывает душу в декоративные элементы металлических изделий. И именно поэтому всё ещё существуют кузницы, где мастера занимаются художественной ковкой. Изначально металлы обрабатывали молотом только в холодном состоянии, так как приравнивали металл к камню. Позже люди догадались, что для полного успеха овладения новым металлом нужно ковать его в раскаленном докрасна состоянии.

Один из таких мастеров кузнечного ремесла – Александр Александрович Фадеев.

Александр Александрович Фадеев родился 04.12.1980 г. в г. Каменске-Уральском. Закончил Среднюю школу №4. В 2018 году Александр Александрович основал кузницу «Уральский молот». И вот уже 17 лет занимается металлургическим производством. (Фото 1)

В своей кузнице Александр Александрович предоставляет услуги по ковке, прессованию, объемной и листовой штамповке металла. Его продукция разнообразна: от подсвечников до кованых ворот. Во время проведения мастер-класса он рассказал нам о своих многочисленных работах, которые представлены на улицах нашего города. Одной из таких работ является скульптура аиста у перинатального центра. Мастер показал нам эскиз скульптуры и перышек, которых нужно было сделать 1200 штук. (Фото 2)

Александр Александрович очень предан своему делу, постоянно повышает свое мастерство и квалификацию. Является Победителем в номинации «Каменск Выбирает 2021», «Предприниматель года 2021». (Фото 3)



В рамках проекта «Сияй, Земля Уральская» нам посчастливилось увидеть, как работает Александр Александрович. Он показал нам элементы художественнойковки, а потом пригласил всех желающих взять в руки молоток и стать юными подмастерьями. Мы все надели спецодежду, защитные очки и взяли в руки настоящие инструменты. Сначала мы нагревали в печи до определенной температуры прутки, а затем брали молотки и ковали раскаленное железо. (Фото 4, 5, 6, 7, 8)

Нас по-настоящему заинтересовала редкая сегодня профессия кузнеца. Мы все очень старались. Здорово, что мы на деле убедились, что стоит только захотеть- и можно стать настоящим мастером своего дела.

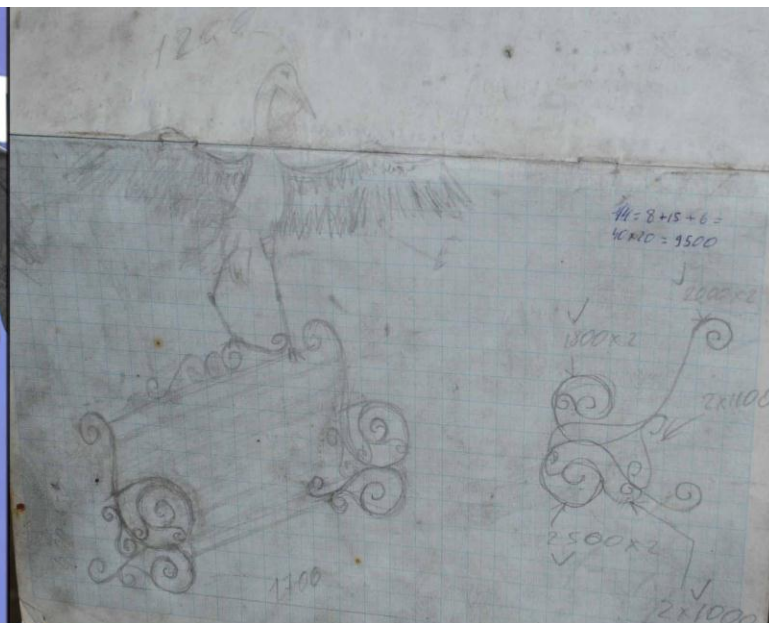
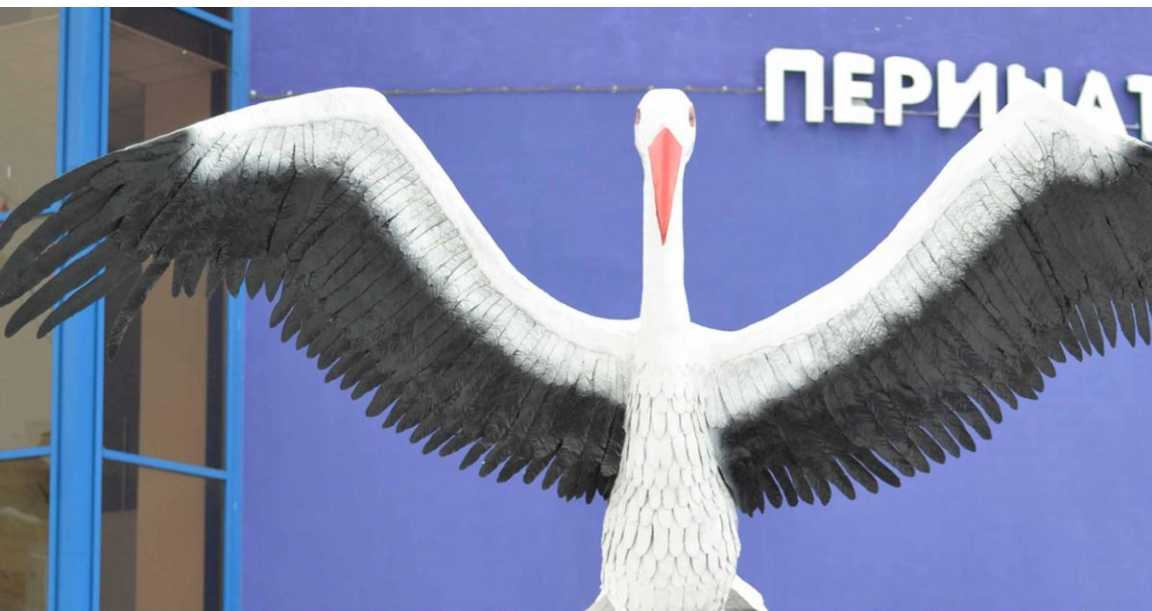
Это было волшебно и незабываемо, когда из обычного прутка железа получилось красивое и ажурное сердечко. (Фото 9, 10)

Ученики 7 «А» класса школы №31

# Кузница «Уральский молот»



# Скульптура аиста



# Награды мастера



# Профессия: кузнец



# За работой ...



# Это интересно ...





# Искусство кузнечного дела



# Ковка металла ...



# *Наше ажурное сердечко*



*Это было незабываемо!!! Спасибо!!!*

