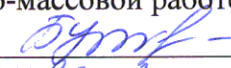

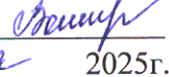
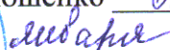


Согласовано  
Заместитель директора по  
организационно-массовой работе ЦДО  
Е.В. Бутакова   
« 10 »  2025г.

Утверждаю  
Директор ЦДО

Г.Ф. Войтюшенко   
« 10 »  2025г.



## ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении городского краеведческого конкурса «Юные знатоки Урала»

### 1. Общие положения

1.1. Городской краеведческий конкурс «Юные знатоки Урала» (далее Конкурс), посвящен юбилею Свердловской области. Конкурс является муниципальным этапом областного краеведческого конкурса «Юные знатоки Урала» и проводится в рамках областного краеведческого Конкурса-форума «Уральский характер».

1.2. Информация о Конкурсе размещена на сайте Центра дополнительного образования (<http://cdoku.ru>), в разделе «Документы. Краеведение» (подраздел «Краеведческие мероприятия – Уральский характер»).

### 2. Цели и задачи

2.1. Цель: создание условий для развития интересов учащихся в области краеведения.

2.2. Задачи:

- развивать познавательные и интеллектуальные способности обучающихся посредством краеведческих исследований;
- воспитывать у подрастающего поколения уважение к историческому прошлому России и Урала;
- способствовать воспитанию нравственно-патриотических качеств личности.

### 3. Руководство проведением

Организатором Конкурса является муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр дополнительного образования».

3.2. Общее руководство по подготовке и проведению мероприятия осуществляет координатор Белоусова Татьяна Александровна, методист Центра дополнительного образования.

### 4. Условия участия

К участию в Конкурсе приглашаются учащиеся 1-6 классов образовательных организаций города. Конкурс предполагает индивидуальное и коллективное участие (команда не более 3 человек).

### 5. Сроки и место проведения

Конкурс проводится **12 февраля 2025 года** в библиотеках города (по согласованию).

Для участия в Конкурсе необходимо до **5 февраля 2025 года** подать в электронном виде на e-mail: [k-u.c\\_tur@mail.ru](mailto:k-u.c_tur@mail.ru).

- заявку (Приложение 1);
  - видеопрезентацию (или презентацию) лэпбука и паспорт проекта (1-4 классы);
  - исследовательскую работу и презентацию для её защиты (5-6 классы)
- В названии файлов указать номер ОУ и фамилию участника (участников).

### 6. Условия проведения

6.1. Тема конкурса «Урал - кузница и щит Победы»

Конкурс проводится в три этапа:

*1 этап (заочный)*

Учащиеся 1-4 классов предоставляются творческий проект: видеопрезентация лэпбука и паспорт проекта. Рекомендуются темы для подготовки творческого краеведческого проекта, требования к

лэпоуку и паспорту представлены в *Приложениях № 2, 3, 4.*

Учащиеся 5-6 классов предоставляют исследовательскую работу. Рекомендуемые темы для подготовки проектной исследовательской работы, требования к работе представлены в *Приложениях № 2, 5.*

### II этап (очный)

Участники 1-4 классов представляют защиту творческого проекта - лэпбука.

Участники 5-6 классов представляют защиту исследовательской работы.

Защита проходит в свободной форме, время защиты 5-7 минут.

III этап (областной) – Представление видеопрезентации лэпбука, защита творческого проекта или исследовательской работы. Приглашаются победители городского этапа по трем возрастным группам: 1-2 классы, 3-4 классы, 5-6 классы.

### 6.2. Критерии оценки:

- обоснование темы, актуальности, соответствие темы целям и задачам;
- полнота проработки проекта;
- практическая значимость проекта;
- качество презентации и творческой работы;
- личностный подход к выполнению заданий творческого характера;
- использование источников различного вида;
- культура выполнения работы: грамотность, аккуратность оформления;
- представление работы (качество выступления).

*Каждый критерий оценивается от 0 до 5 баллов*

6.3. Участие в Конкурсе, в соответствии с настоящим Положением, означает согласие участника с условиями проведения Конкурса и размещения результатов в сети Интернет.

## 7. Жюри мероприятия

7.1. Жюри Конкурса формируется координатором в составе не менее 3 человек. В состав Жюри входят специалисты библиотек, руководители школьных музеев, краеведы, имеющие опыт работы в качестве членов жюри.

7.2. Жюри определяет победителей и призеров Конкурса.

7.3. Жюри оставляет за собой право учредить специальные номинации Конкурса.

Решение жюри обсуждению и пересмотру не подлежит.

## 8. Награждение

8.1. Итоги Конкурса подводятся по трем возрастным группам: 1-2 классы, 3-4 классы, 5-6 классы.

8.2. Победители и призеры Конкурса определяются в каждом этапе. Участникам конкурса вручается сертификат. Победители и призеры награждаются грамотами ЦДО.

8.3. Победители городского этапа принимают участие в краеведческом конкурсе «Юные знатоки Урала» на областном этапе в рамках Конкурса-форума «Уральский характер».

## 9. Контакты для связи

Ответственный за конкурс: Белоусова Татьяна Александровна, методист ЦДО

Контактный телефон: 8 (3439) 30-69-19

Адрес: г. Каменск-Уральский, бульвар Парижской Коммуны, 11

E-mail: [k-u.c\\_tur@mail.ru](mailto:k-u.c_tur@mail.ru)

Web: <http://cdoku.ru>

**Заявка ОУ № \_\_\_\_\_  
на участие в городском конкурсе «Юные знатоки Урала»**

№ п./п.	Ф.И.О. участника или название команды	Образовательное учреждение (по уставу)	Класс	Кол-во учащихся	Ф.И.О. Руководителя (полностью)	Должность, место работы, контактный телефон, e-mail

## Приложение № 2

**Рекомендуемые темы для выполнения творческого проекта**

- Героические подвиги земляков, герои-фронтовики.
- Трудовые инициативы и трудовые подвиги земляков. Герои тыла.
- Памятные даты, связанные с населенными пунктами и предприятиями.
- События 1941-1945 годов; ход боевых действий, исследования мест боев, боевого пути соединений, воинских подразделений.
- Научные открытия и изобретения.
- Культурная жизнь и кинематограф.
- Урал - центр науки, образования, литературы и искусства.
- Военно-промышленная роль Урала. Оборонная промышленность.
- Свердловск – центр подготовки военных кадров и место формирования воинских частей. Уральцы-добровольцы. Уральский добровольческий танковый корпус.
- Уральские школьники в годы войны. Вклад детей-тружеников тыла в Победу и др.

## Приложение № 3

**Лэпбук**

Мы предлагаем вам подготовить практико-ориентированный, творческий проект по выбранной теме, продуктом которого станет лэпбук.

Лэпбук является увлекательной формой работы, которая создает условия для развития личности, мотивации и способностей. В процессе такого творчества юный краевед становится не только создателем своей собственной книги, но и дизайнером, художником-иллюстратором, сочинителем историй, загадок, стихотворений.

Лэпбук – интерактивная тематическая книга-папка, позволяющая обобщить и систематизировать изучаемый материал, в которой размещается материал на определенную тему в виде окошек, иллюстраций, фотографий, небольших текстов, творческих заданий, развивающих и дидактических игр и упражнений, карт, схем, диаграмм, графиков, компьютерной графики, QR-кодов и других цифровых технологий.

Различают несколько видов лэпбуков. По способу преподнесения информации, структурированности и содержанию лэпбуки могут быть: энциклопедические, сказочные/ мультипликационные, тематические.

**Требования по созданию и оформлению лэпбука**

- содержание лэпбука должно отражать тему исследования;
- В лэпбуке должна быть представлена историческая информация.
- формат лэпбука – А3 или А4 в сложенном виде; количество страниц - от 3 до 5;
- на первой странице лэпбука надо указать тему проекта и ФИО автора (авторов).

Материалы, представленные в лэпбуке, должны быть авторскими, они будут проверены на антиплагиат.

## Паспорт проекта

**Паспорт проекта** – краткая характеристика (описание) творческой работы.

### Требования по оформлению паспорта

На заочном туре Конкурса паспорт проекта должен быть представлен в электронном виде (файл формата Word). В тексте паспорта должна быть указана активная ссылка на видеопрезентацию лэпбука. Видео должно отражать процесс создания содержания лэпбука и демонстрировать готовый продукт. Продолжительность видеопрезентации - не более 3-х минут.

Объем паспорта проекта не более 7 страниц (формат А4, Word for Windows, шрифт Times New Roman, шрифт - 14, интервал - полуторный интервал, все поля 2 см).

Работа должна содержать титульный лист с указанием (сверху вниз) названия территории, наименования организации, темы работы, названия конкурса, ФИО (полностью) автора(ов) работы, класса, года рождения, ФИО (полностью) руководителя работы, контактную информацию, года выполнения работы.

На очном туре Конкурса творческий проект должен быть представлен на бумажном носителе вместе с лэпбуком.

#### **Паспорт проекта включает:**

- титульный лист;  название темы проекта;
- актуальность темы;
- цель работы и задачи;
- целевая аудитория использования лэпбука;
- основная часть работы, которая делится на 2 части: теоретическую и практическую (исследовательскую);
- краткое описание этапов работы над проектом;
- заключение, где могут быть намечены перспективы дальнейшего развития и использования проекта в учебной и внеучебной деятельности;
- список источников и использованной литературы, оформленной в соответствии с правилами составления библиографического списка.

Теоретическая часть работы может иметь преимущественно реферативный характер, однако практическая (исследовательская) часть должна содержать описание собственного материала, собственные суждения и выводы. Представленные конкурсные работы должны быть выполнены лично автором или авторским коллективом.

При подготовке к выполнению заданий конкурса предлагаем обратиться к педагогам, сотрудникам музеев, архивов и библиотек, историкам и краеведам. Вы можете воспользоваться энциклопедиями, краеведческой литературой и интернет-источниками. В качестве помощи предлагаем список информационных источников (*Приложение № 6*).

## Требования к исследовательской работе

### Требования к оформлению работы

На конкурс предоставляются краеведческие исследовательские работы объемом до 10 страниц компьютерного набора (формат А4, Word for Windows, шрифт Times New Roman, кегль 14, полуторный интервал, все поля - 2 см). Объем приложений – не более 10 страниц.

Исследовательская краеведческая работа должна содержать:

- титульный лист;
- оглавление;
- введение, где необходимо сформулировать проблематику; цель и задачи работы; обосновать ее актуальность; провести краткий обзор литературных источников по проблеме исследования; указать место и сроки проведения исследования; дать характеристику района исследования;
- методика исследования (описание методов сбора, первичной и статистической обработки материала);
- основная часть работы, которая делится на 2 части: теоретическую и практическую (исследовательскую);
- результаты исследований и их обсуждение. При необходимости следует использовать таблицы, графики и т.п.;
- выводы (краткие ответы на вопросы, поставленные в задачах);
- заключение, где могут быть намечены дальнейшие перспективы работы и даны практические рекомендации, проистекающие из данного исследования;
- список источников и использованной литературы, оформленный в соответствии с правилами составления библиографического списка.

В тексте работы должны быть ссылки на источники и литературу.

Фактические и числовые данные, имеющие большой объем, а также рисунки, диаграммы, схемы, карты, фотографии и т.д. могут быть внесены в конец работы – в приложения. Все приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены, а в тексте работы должны быть сделаны ссылки на них.

Картографический материал должен иметь условные обозначения, масштаб.

Титульный лист в объем не входит, но его оформление оценивается.

**Список информационных источников*****Литература:***

1. Александров С. Добровольцы: воспоминания: о боевом пути Уральского добровольческого танкового корпуса [Текст] / Александров С. — Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1965 — 218 с.;
2. Барто А.Л. Дневник Наташи Ивановой [Текст] / Барто А.Л. — Москва, 2018. — 80 с.;
3. Никитина Е. Р. Великая Отечественная война. Начальная школа [Текст] / Никитина Е. Р. — Москва: ВАКО, 2015 — 84 с.;
4. Никулина, М. П. Все для победы [Текст] / М. П. Никулина — Т. 2. Фронт. — Екатеринбург: Союз писателей, 2005 — 307 с.;
5. Протасова Е. В. Военное детство в воспоминаниях уральцев о 1941-1945 годах [Текст] / Протасова Е.В.// Научный диалог. - 2017. - № 10. - С. 355-367;
6. Широкова, Н. А., Тимофеев, Н. И. Броня крепка: рассказ о боевом пути Уральского добровольческого танкового корпуса [Текст] / Н. А. Широкова, Н. И. Тимофеев — 1-я кн. цикла: Огненный триптих. — Екатеринбург: ПАКРУС, 2000 — 128 с.;
7. Шмерлинг С. Версты мужества: Екатеринбургские писатели фронтовики о Великой Отечественной войне [Текст] / Шмерлинг С. — Екатеринбург: Банк культурной информации, 1995 — 537 с.;

***Интернет-ресурсы:***

- Проект «Без срока давности» /[Электронный ресурс]// 2024 Федеральный проект «Без срока давности» ООД «Поисковое движение России» <https://безсрокадавности.рф/gazety/>
- «Память народа» /[Электронный ресурс]// Министерство обороны Российской Федерации <https://pamyat-naroda.ru/>
- Бессмертный полк /[Электронный ресурс]// Бессмертный полк <https://www.moypolk.ru/posts>
- «Победа. 1941–1945» /[Электронный ресурс]// Федеральное архивное агентство <https://victory.rusarchives.ru/>

***Музеи Свердловской области:***

- Музей военной техники УГМК «Боевая слава Урала». Расположен по адресу: Верхняя Пышма, ул. Александра Козицына, 2.;
- Дом-музей генерала И. И. Федюнинского. Адрес: Свердловская область, Тугулымский район, деревня Гилёва, ул. Первомайская, дом 85;
- ГАУК Свердловской области «Уральский государственный военно-исторический музей» (ГАУК СО «УГВИМ») <https://ugvim.ru/about/> ;
- Музей ВДВ «Крылатая гвардия» Адрес: г. Екатеринбург, ул. Крылова, 2а;
- Музей военной истории «Свердловск: Говорит Москва!» Адрес: г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, 28 / ул. Радищева, 2;
- Музей разведчика Н. И. Кузнецова Адрес: Свердловская область, г. Талица, ул. Луначарского, 81д.;
- Выставка «Музей боевой и трудовой славы Урала» Адрес: Центр военно-патриотического воспитания, подготовки и призыва граждан на военную службу в Свердловскую область имени Героя Советского Союза Н. И. Кузнецова, Артёмовский городской округ.
- Музей Боевой славы Урала адрес: г. Екатеринбург, ул. Первомайская, 27;
- Культурно просветительский центр «Эрмитаж-Урал» Адрес: г. Екатеринбург, ул. Вайнера, 11;
- Музей истории и археологии Урала: г. Екатеринбург, пр. Ленина, 69/10.