

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ"

Подписан: МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ"
DN: C=RU, S=Свердловская область, STREET="ул. Алюминиевая, 71", L=Каменск-Уральский, Т=директор,
О="МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ", ОГРН=1156612000467, СНИЛС=01525218915, ИНН
ЮЛ=6612046877, ИНН=661201654377, E=cdoku@mail.ru, G=Галина Федоровна, SN=Войтюшенко, CN="МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ"
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение: место подписания
Дата: 2026.10.05 14:17:05+05'00'
Foxit Reader Версия: 10.1.0

Анализ результатов ВПР по литературе в Каменске-Уральском в 2025-2026 учебном году

5 класс

Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы	РФ		Свердловская обл.		г. Каменск-Уральский	
	2024-2025	2025-2026	2024-2025	2025-2026	2024-2025	2025-2026
Количество учащихся	234463 уч-ся	633447 уч-ся	8106 уч-ся	16842 уч-ся	225 уч-ся	519 уч-ся
1. Понимать смысловое наполнение теоретико-литературных понятий, иметь начальные представления о родах и жанрах литературы	82,9	74,92	68,21	56,2	72	72,64
2. Понимать смысловое наполнение теоретико-литературных понятий, иметь начальные представления о родах и жанрах литературы	79,88	74,06	63,06	55,66	70,67	67,44
3. Владеть элементарными умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения; отвечать на вопросы по прочитанному произведению	77,69	82,74	67,94	68,65	68,89	79
4. Выявлять элементарные особенности языка художественного произведения; понимать смысловое наполнение теоретико-литературных понятий и использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений; иметь начальные представления о родах и жанрах литературы	75,08	75,81	64,09	62,69	63,56	73,99
5K1. Владеть элементарными умениями отвечать на вопросы по прочитанному произведению	69,66	73,89	61,37	65,71	57,78	68,3
5K2. Владеть элементарными умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения	57,62	66,43	49,19	54,77	48,22	49,52
5K3. Владеть элементарными умениями создавать письменные высказывания разных жанров объемом не менее 20 слов (с учетом литературного развития обучающихся)	79,03	81,98	71,27	73,1	71,11	76,49
6K1. Осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития. Владеть элементарными умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения, характеризовать героев-персонажей	70,95	70,12	64,94	65,54	60,44	70,23

6К2. Владеть элементарными умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения	61,29	64,49	56	57,34	54,44	58,38
6К3. Владеть элементарными умениями подбирать аргументы для оценки прочитанного (с учетом литературного развития обучающихся)	54,63	57,89	49,9	51,22	44,89	55,49
6К4. Владеть элементарными умениями создавать письменные высказывания разных жанров объемом не менее 50 слов (с учетом литературного развития обучающихся); подбирать аргументы для оценки прочитанного (с учетом литературного развития обучающихся)	75,11	74,89	69,12	67,69	71,56	76,49

6 класс

Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы	РФ		Свердловская обл.		г. Каменск-Уральский	
	2024-2025	2025-2026	2024-2025	2025-2026	2024-2025	2025-2026
Количество учащихся	233955 уч-ся	498881 уч-ся	7688 уч-ся	16076 уч-ся	235 уч-ся	547 уч-ся
1. Понимать сущность теоретико-литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений	79,01	80,17	60,25	62,74	62,55	76,05
2. Понимать сущность теоретико-литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений	79,17	78,88	58,27	60,66	54,89	68,37
3. Осуществлять элементарный смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать прочитанное	79,87	81,61	69,98	71,98	78,72	76,23
4. Выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи	73,04	74,7	58,65	61,84	74,04	67,37
5К1. Осуществлять элементарный смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы	72,45	70,6	66,32	62,97	67,87	72,21
5К2. Писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения	61,14	61,34	56,25	55,7	55,53	58,23
5К3. Создавать письменные высказывания разных жанров объемом не менее 30 слов	80,91	79,03	76,52	72,05	73,62	75,69
6К1. Осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития. Осуществлять элементарный смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы	69,46	68,94	63,5	63,25	57,45	72,94
6К2. Писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения	59,56	60,78	54,84	56,87	52,98	61,79

6К3. Анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное; выявлять позицию героя и авторскую позицию, характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики	53,79	53,51	49,43	49,79	44,04	49,54
6К4. Создавать письменные высказывания разных жанров объемом не менее 60 слов; писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения	72,51	72,91	67,42	66,91	67,23	70,93

7 класс

Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы	РФ		Свердловская обл.		г. Каменск-Уральский	
	2024-2025	2025-2026	2024-2025	2025-2026	2024-2025	2025-2026
Количество учащихся	211396 уч.	501051	7091 уч.	15802	241 уч.	525
1. Понимать сущность и элементарные смысловые функции теоретико-литературных понятий и учиться самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений	83,33	84,66	61,51	67,4	81,74	73,14
2. Понимать сущность и элементарные смысловые функции теоретико-литературных понятий и учиться самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений	82,68	84,33	61,43	67,88	78,01	77,71
3. Проводить смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать прочитанное	81,06	88,26	67,95	80,64	83,82	85,52
4. Выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи, находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя	77,24	79,64	67,4	68,72	75,73	78,1
5К1. Анализировать произведение в единстве формы и содержания	69,96	71,79	65,15	65,82	63,07	65,81
5К2. Писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения	59,51	61,77	56,26	57,14	53,32	58,86
5К3. Создавать письменные высказывания разных жанров объёмом не менее 40 слов	78,88	80,15	73,61	74,36	73,86	74,86
6К1. Понимать важность чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы для самостоятельного познания мира, развития собственных эмоциональных и эстетических впечатлений. Выявлять позицию героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения	64,95	64,46	59,41	58,21	57,68	60,57
6К2. Писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения	54,95	55,5	50,98	50,28	49,59	49,24

6К3. Анализировать произведение в единстве формы и содержания; выявлять позицию героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом литературного развития обучающихся)	50,36	49,38	46,59	44,73	40,04	39,62
6К4. Создавать письменные высказывания разных жанров объёмом не менее 70 слов; писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения	69,49	68,83	63,22	61,6	63,07	61,71

8 класс

Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы	РФ	Свердловская обл.		г. Каменск-Уральский	
	2025-2026	2024-2025	2025-2026	2024-2025	2025-2026
Количество учащихся	353835	6647 уч-ся	10777	257 уч-ся	414
1. Овладеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений; определять родовую и жанровую принадлежность произведения	81,93	68,45	61,84	73,54	68,6
2. Овладеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений; определять родовую и жанровую принадлежность произведения	83,69	66,23	64,49	68,48	70,05
3. Проводить самостоятельный смысловой и эстетический анализ произведений художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное	89,58	83,56	83,11	79,38	85,02
4. Овладеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений; определять родовую и жанровую принадлежность произведения; анализировать произведение в единстве формы и содержания; выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи	81,4	62,86	71,24	65,76	74,03
5К1. Проводить самостоятельный смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы	71,26	62,27	63,96	61,48	62,68
5К2. Писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения	61,85	55,36	57,13	52,53	57
5К3. Создавать письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 50 слов)	79,75	72,36	73,04	73,15	71,5
6К1. Воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учетом литературного развития обучающихся)	62,57	59,57	56,68	54,86	59,42

6К2. Писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учетом литературного развития обучающихся)	54	49,41	48,51	44,16	48,67
6К3. Выявлять позицию героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему персонажей; определять особенности композиции и основной конфликт произведения	49,43	47,73	46,5	39,88	60,83
6К4. Создавать письменные высказывания разных жанров (объемом не менее 80 слов)	67,93	63,08	51,69	63,42	62,08

10 класс

Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы	Свердловская обл.		г. Каменск-Уральский	
	2024-2025	2025-2026	2024-2025	2025-2026
Количество учащихся	3736 уч.	3825 уч.	112 уч.	66 уч.
1. Овладение умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне основного общего образования)	90,31	85,88	88,39	87,88
2. Овладение умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне основного общего образования)	83,83	81,39	82,14	86,36
3. Овладение умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне основного общего образования)	88,44	81,02	92,86	83,33
4. Овладение умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне основного общего образования)	94	78,77	98,21	77,27
5К1. Сформированность умений определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных текстов; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание литературных произведений; способность выявлять в произведениях художественной литературы XIX в. образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных письменных высказываниях	68,5	66,69	70,09	53,79
5К2. Сформированность умений определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных текстов; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое	83,38	86,59	88,39	78,79

содержание литературных произведений; способность выявлять в произведениях художественной литературы XIX в. образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных письменных высказываниях				
5К3. Сформированность умений определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных текстов; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание литературных произведений; способность выявлять в произведениях художественной литературы XIX в. образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных письменных высказываниях	59,62	62,77	58,48	50,76
5К4. Сформированность умений определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных текстов; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание литературных произведений; способность выявлять в произведениях художественной литературы XIX в. образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных письменных высказываниях	54,99	59,4	49,11	44,7
5К5. Сформированность умений определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных текстов; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание литературных произведений; способность выявлять в произведениях художественной литературы XIX в. образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных письменных высказываниях; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание литературных произведений; участвовать в дискуссии на литературные темы	62,17	64,75	74,11	54,55
5К6. Иметь устойчивые навыки устной и письменной речи в процессе чтения и обсуждения лучших образцов отечественной и зарубежной литературы	83,73	86,27	92,86	92,42
6. Овладение современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов	94,35	88,92	90,18	90,91
7. Владение умением анализировать единицы различных языковых уровней и выявлять их роль в произведении	83,91	80,29	82,14	79,55
8К1. Осмысление художественной картины жизни, созданной автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания	70,77	73,01	68,75	67,42
8К2. Умение эмоционально откликаться на прочитанное, выражать личное отношение к нему, передавать читательские впечатления; овладение умением самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной формах	61,87	63,11	56,7	56,06
8К3. Овладение умением самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной формах	81,61	83,61	83,04	86,36
9К1. Сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания отечественной и других культур, уважительного отношения к ним; осознанное умение внимательно читать, понимать и самостоятельно интерпретировать художественный текст	53,68	62,61	68,75	67,42

9К2. Осознанное умение внимательно читать, понимать и самостоятельно интерпретировать художественный текст; овладение умением самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной формах	41,3	50,33	58,93	46,21
9К3. Овладение умением самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной формах; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание литературных произведений	48,98	56,75	70,09	62,12
9К4. Овладение умением самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной формах; редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка	63,14	69,39	83,04	81,82

Распределение участников по отметкам

№ п/п	Класс	«2»				«3»				«4»				«5»			
		К-Ур.		Св. обл.		К-Ур.		Св. обл.		К-Ур.		Св. обл.		К-Ур.		Св. обл.	
		2024- 2025	2025- 2026	2024- 2025	2025- 2026	2024- 2025	2025- 2026	2024- 2025	2025- 2026	2024- 2025	2025- 2026	2024- 2025	2025- 2026	2024- 2025	2025- 2026	2024- 2025	2025- 2026
1	5	21,78	10,21	23,06	22,24	35,56	38,73	32,91	33,24	27,11	34,87	29,47	30,49	15,56	16,18	14,56	14,02
2	6	16,6	11,52	23	21,7	39,15	34,19	33,13	34,03	34,47	37,48	30,07	30,31	9,79	16,82	13,8	13,96
3	7	17,78	16,57	24,43	22,38	42,22	40,95	33,37	34,52	28,89	32,38	27,71	28,51	11,11	10,1	14,5	14,59
4	8	21,01	16,43	23,23	22,14	38,91	37,2	34,18	36,27	29,18	33,82	27,84	27,46	10,89	12,56	14,74	14,13
5	10	9,76	13,64	19,08	17,05	29,27	39,39	30,57	30,41	36,59	34,85	29,1	27,84	24,39	12,12	21,25	24,71

Выводы:

- При сопоставлении результатов ВПР по литературе 2024-25 и 2025-26 учебных годов очевиден прогресс, за исключением 10 класса. Произошло снижение количества работ, оценённых 2 баллами, и увеличение количества работ, выполненных на 4 и 5 баллов.
- Умения и виды деятельности, усвоение которых школьниками в целом можно считать достаточным:
 - Умение понимать смысловое наполнение теоретико-литературных понятий, иметь представления о родах и жанрах литературы.
 - Умение установить соответствие между примерами из текста и названиями средств художественной выразительности.
 - Умение по описанию определить слово, используемое автором в поэтическом произведении.
 - Понимание текста и его интерпретация на начальном уровне.
 - Умение сформулировать главную идею, тезис сочинения;
- Умения и виды деятельности, усвоение которых школьниками в целом нельзя считать достаточным:
 - Слабое знание текста произведения.

- Подмена анализа пересказом.
- Слабо выражено умение анализировать произведение в единстве формы и содержания; выявлять позицию героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения.
- Слабо выражено умение учащихся подтверждать высказанные суждения примерами из текста.
- Неумение обосновывать высказанное суждение, комментировать пример.

Рекомендации:

1. Необходимо использовать в работе упражнения, формирующие умение школьников читать и понимать задание, выделять в нем ключевые слова, давать ответ на вопрос задания, формулируя тезис будущего рассуждения.
2. На уроках литературы необходимо формировать навыки смыслового чтения текста, развивать умение обучающихся отвечать на вопросы, проверяющие понимание текста произведения, подтверждая свои утверждения примерами из текста и комментируя примеры.
3. Использовать как традиционные технологии проблемного обучения, так и современные образовательные технологии развития критического мышления через чтение и письмо (РКМЧП), технологии работы в малых группах, кейс-технологии и др.
4. Включать в практику преподавания создание на уроке небольших письменных работ в соответствии с заданием с последующим письменным или устным комментированием их сильных и слабых сторон и правкой сочинений на основании полученных рекомендаций
5. Создавать условия для формирования и обогащения круга чтения обучающихся.